

# *istintive armonie in bronzo*

## *instinctive harmonies in bronze*

Due inaspettate vetrine, in una delle vie meno battute del centro storico di Pietrasanta: le strade dei ristoranti e dei negozi sono a un passo, ma qui, tra via dei Piastroni e via del Teatro, si respira ancora l'aria della città d'arte, dei suoi laboratori. È qui che Wendy Ramsay, canadese di nascita, ha scelto di ridare vita a un antico laboratorio di scultura dove realizzare le sue opere, e di proporle nell'attigua galleria d'arte. Dopo esser stata un'apprezzata graphic designer, Ramsay ha deciso di tornare al suo vero amore: l'arte. «Ho iniziato a realizzare sculture in bronzo in Canada», spiega. «Quando mi sono trasferita in Francia, però, non mi è stato possibile trovare una buona fonderia. Per caso qualcuno mi ha parlato di Pietrasanta... ed eccomi qua!».

Gentile ed elegante, Ramsay accoglie personalmente i visitatori (è necessario prendere appuntamento telefonando al 348 0462663). Le sue opere indagano soprattutto la figura umana: come i torsi, maschili e femminili, classici, ma realizzati con una materia sfrangiata, fatta di vuoti quanto di pieni. Accanto a questi, altri bronzi, più astratti, ripropongono figure femminili reclinate o piccoli animali, come le civette. La superficie si fa liscia, levigata, e la patina li fa sembrare realizzati nella pietra.

Ramsay crea le sue sculture in argilla, con una manualità perfezionata anni fa realizzando vasi e gioielli in porcellana. Per tradurle in bronzo si affida agli artigiani della Fonderia Del Chiaro, seguendo però tutte le fasi della lavorazione.

Tra gli ideali maestri, Ramsay cita Henry Moore, Hans Arp ed Eduardo Chillida. «Da bambina ero la migliore della scuola in geometria», racconta con un sorriso. «E oggi, quando realizzo una scultura, mi capita ad esempio di scoprire a posteriori che la sua larghezza è esattamente la metà dell'altezza». Un naturale istinto per le proporzioni che dona a tutte le sue opere un'armonia che percepiamo al primo sguardo.

Two unexpected show windows in one of the lesser-known byways of Pietrasanta's historic center. Though the streets lined with restaurants and shops are only a step away, here, between Via dei Piastroni and Via del Teatro, the air is still that of the old city of art, of its workshops. It is here that Canadian-born Wendy Ramsay decided to revive an ancient sculpture studio for her own use and to show her works at the gallery next door. After pursuing a successful career as a graphic designer for many years, Ramsay returned to her first love: fine art. "I began sculpting in bronze in Canada," she explains. "When I moved to France, however, I was unable to find a good foundry. Then, entirely by chance, I heard about Pietrasanta – and here I am!" Courteous and elegant, Ramsay welcomes visitors in person (but only by appointment: call 348 0462663). The majority of her works explore the human form. For instance, her torsos: male and female, classical, but sculpted of pocked, irregular material, as much empty space as filled. In other, more abstract bronzes, she proposes reclining female forms and small animals such as owls; her surfaces become smooth, polished, with patinas that make them seem to be sculpted in stone.

Ramsay models her sculptures in clay, applying the manual skills she perfected years ago when she crafted vases and jewels in porcelain. She entrusts translation into bronze to the Fonderia Del Chiaro artisans, although she follows every step in the process.

As her ideal masters, Ramsay cites Henry Moore, Hans Arp, and Eduardo Chillida. "As a child, I was the best in my school in geometry," she says with a smile. "And now, in my sculpture, it often happens that when I've finished sculpting a work I'll discover that, for example, its width is exactly half its height!" A natural instinct for proportion, a gift that imparts to all she does a harmony that is perceptible even at a passing glance.

### Ramsay Sculpture

via dei Piastroni 42, Pietrasanta | +39 348 0462663

✉ [sculpture@ramsaysculpture.com](mailto:sculpture@ramsaysculpture.com) | 🌐 [ramsaysculpture.com](http://ramsaysculpture.com)

Ph. Stefano Baroni

